Convocatoria
Our Voices, Our Images
Nuestra Voces, Nuestras Imágenes
Exhibición sobre la Hispanidad

Fecha límite: 30 de mayo de 2003

El Centro Cultural del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y la Comisión de Artes y Humanidades del Distrito de Columbia, en colaboración con el Consejo para las Artes de Maryland y la Comisión de las Artes de Virginia, están aceptando trabajos de artistas de obras visuales y de escritores para la exhibición que se celebrará en 2003 en conmemoración de la hispanidad, la cual se titulará *Our Voices, Our Images, Nuestras Voces, Nuestras Imágenes*.

El comité de selección busca trabajos artísticos y literarios que exploren asuntos, temas y sucesos de interés para los hispanoamericanos y que se relacionen con la experiencia de la población hispana en los Estados Unidos. Las obras de arte serán exhibidas junto con las literarias (poesías y ensayos que serán reproducidos, ampliados y montados en paneles de 124 cm X 186 cm.) en una exposición que tendrá lugar en la Galería de Arte del Centro Cultural del Banco Interamericano de Desarrollo (1300 New York Avenue, NW, Washington, DC, en Metro Center) en conmemoración del Mes de la Hispanidad en septiembre de 2003. Todos los artistas deberán ser residentes del Distrito de Columbia, Maryland o Virginia.

El Banco Interamericano de Desarrollo es una institución financiera multilateral con sede en Washington, D.C., y su cometido es el desarrollo económico y social de América Latina y el Caribe. Si desea obtener más información acerca del BID y su Centro Cultural, por favor visite el sitio www.iadb.org

La Comisión de Artes y Humanidades es la agencia cultural oficial del Distrito de Columbia. Los programas de la Comisión apoyan y fomentan la estabilidad, vitalidad y diversidad de la expresión artística en la capital de la nación.

Guía

Obras de arte

El comité de selección escogerá obras en dos y tres dimensiones que pueden ser grabados, dibujos, pinturas, fotografías y esculturas exclusivamente. Las obras bidimensionales no deben medir más de 248 cm X 248 cm y las tridimensionales, no más de 124 cm X 124 cm al proyectarse en el suelo ni más de 248 cm de altura.

Obras literarias

El comité seleccionará poesías y ensayos que no pasen de 500 palabras.

Premios

Cada artista que sea seleccionado para participar en la exhibición de artes visuales recibirá \$1 000 y cada escritor, \$500. Se imprimirá un catálogo a colores donde se reproducirán las obras de arte y de literatura, una fotografía del artista y su perfil biográfico y profesional. El número de galardonados será determinado por el comité de selección sobre la base de la calidad de las obras y la disponibilidad de espacio para exhibirlas.

Para obtener más información póngase en contacto con
José Domínguez
Program Manager for Latino Initiatives
D.C. Commission on the Arts
202-724-5614

Proceso de selección

El comité de selección revisará las diapositivas y las poesías e identificará a cinco artistas de obras visuales y a cinco del campo literario. Después de la selección, miembros del comité organizarán visitas a los talleres de los artistas de obras visuales, si es necesario, para examinar más detenidamente las obras que serán incluidas en la exhibición. Los artistas seleccionados serán los responsables de transportar las obras al Centro Cultural del BID y de recogerlas después del cierre de la exposición. El BID conservará los paneles impresos junto con las obras literarias y los donará a la Comisión de Artes y Humanidades del Distrito de Columbia para los fines que considere apropiados.

Eligibilidad de los artistas

La exposición está abierta a todos los artistas residentes en el Distrito de Columbia, Maryland o Virginia.

Fecha límite para presentar las solicitudes.

No se recibirán solicitudes después del 30 de mayo de 2003

Todos los materiales que acompañan a la solicitud deben mandarse a:

Hispanic Heritage Exhibition
D.C. Commission on the Arts
410 8th Street, NW, Suite 500
Washington, DC 20004

Cada participante debe enviar los siguientes documentos:

Artistas de obras visuales

- Biografía y resumen de la obra del artista que no pasen de dos páginas en total
- Direcciones postal y de correo electrónico y teléfonos
- Fotografía del aspirante en papel satinado que mida 248 cm X 310 cm
- Diapositivas de las obras que haya, numeradas e identificadas dentro de una lámina plástica transparente. Deben acompañarse de una lista donde se identifique cada diapositiva y se indique su título, los materiales usados, las dimensiones de la obra y el año en que se creó. No deben presentarse más de diez diapositivas.
- Sobre con sello y dirección del remitente por si hay que devolver las diapositivas
-

Escritores

Los escritores deberán presentar obras de un solo género, sea poesía o ensayo, en letra de 12 puntos.

- Biografía y resumen de la obra del escritor que no pasen de dos páginas en total
- Direcciones postal y de correo electrónico y teléfonos
- Fotografía del aspirante en papel satinado que mida 248 cm X 310 cm
- Poesía: dos poemas inéditos (uno por cada página), o bien
- Ensayo: un ensayo escrito a doble espacio que no pase de dos páginas en total